

各位

2026 年 10 月 1 日
ティアック株式会社

2026 年 9 月末株主優待 「TEAC/ESOTERIC 製品試聴会」申込受付開始のお知らせ

ティアック株式会社（本社：東京都多摩市、代表取締役社長：松野 陽介）は、2026 年 9 月 30 日を基準日とする株主優待「TEAC/ESOTERIC 製品試聴会」の申込受付を、2026 年 10 月 1 日より開始いたしましたので、下記の通りお知らせいたします。

■ 2026 年度 TEAC/ESOTERIC 製品試聴会

● 概要

当社本社試聴室での、ESOTERIC Grandioso シリーズおよび TEAC Reference シリーズによる特別試聴会です。当社が追求する音づくりの世界を、心ゆくまでお楽しみいただけます。

本試聴会は、株主の皆様に落ち着いた環境の中で当社製品の魅力をじっくりとご体感いただくため、各回 1 組様限定のプライベート形式で実施いたします。

なお、CD、SACD、アナログレコード、USB メモリ、カセットテープなど、株主様ご自身がお持ち込みになった音源の再生も可能です。普段お聴きの楽曲を通じて、当社製品の魅力をご体感ください。

● 開催場所

東京都多摩市落合一丁目 47 番地 当社本社 1F 試聴室/スタジオ

● 開催日時（全 10 回）

第 1 回	2027 年 1 月 22 日（金）	16:00～17:00
第 2 回	2027 年 1 月 22 日（金）	17:30～18:30
第 3 回	2027 年 1 月 22 日（金）	19:00～20:00
第 4 回	2027 年 1 月 23 日（土）	10:00～11:00
第 5 回	2027 年 1 月 23 日（土）	11:30～12:30
第 6 回	2027 年 1 月 23 日（土）	13:00～14:00
第 7 回	2027 年 1 月 23 日（土）	14:30～15:30
第 8 回	2027 年 1 月 23 日（土）	16:00～17:00
第 9 回	2027 年 1 月 23 日（土）	17:30～18:30
第 10 回	2027 年 1 月 23 日（土）	19:00～20:00

※各回とも内容は同じです。

● **対象者**

2026 年 9 月 30 日現在の株主名簿に記載または記録された、当社株式 5,000 株以上を保有されている株主様（同伴者 3 名様まで可）

● **募集人数**

各回 1 組様（合計 10 組様）

※ご応募多数の場合は抽選となります。

● **参加費**

無料

● **応募期間**

2026 年 10 月 1 日（木）～2026 年 10 月 30 日（金）

● **応募方法**

teac-ir@teac.co.jp 宛に、「株主様向け 2026 年度 TEAC/ESOTERIC 製品試聴会参加希望」の表題にて、下記事項を Email にてご連絡ください。

- ・ 株主名簿登録の氏名
- ・ 株主番号（お分かりになる場合）
- ・ 株主名簿登録のご住所
- ・ 電話番号
- ・ メールアドレス
- ・ 参加を希望される回
- ・ 同伴者の有無と人数

※ ご応募にあたっては、株主名簿に登録されている氏名および住所をご記載ください。当社にて株主名簿との照合を行い、応募資格を確認させていただきます。登録情報と異なる場合は、確認にお時間をいただく、または応募資格を確認できない場合がありますのでご了承ください。

● **ご留意事項**

- ・ 複数ご応募いただいた場合は、1 応募のみ有効といたします。
- ・ ご応募多数の場合には抽選となります。当選者の発表は、当選通知の発送をもって代えさせていただきます。
- ・ 当選者の皆様には、当日の詳細を電子メールにてご案内いたします。迷惑メールフィルター等をご利用の場合は、「@teac.co.jp」ドメインからのメールを受信できるよう、事前に設定をお願いいたします。
- ・ ご提供いただいた個人情報（メールアドレスを含みます。）は、本試聴会の運営およびご連絡のために利用するほか、当社の IR 情報、株主総会に関するご案内、議決権行使に関する情報提供、株主向けイベントのご案内その他株主様向け情報の配信等に利用させていただく場合があります。個人情報のお取扱いの詳細については、<https://www.teac.co.jp/jp/privacypolicy> をご参照ください。

- ・ 当日は、当社による記録撮影を行う場合があります。撮影した写真・映像は、当社ホームページ、その他広報媒体に使用させていただく場合があります。
- ・ 会場までの交通費は、ご参加者のご負担となります。
- ・ 当日の天候不良や各種感染症の状況等により、やむを得ず、開催を中止させていただく場合があります。

■ 当社試聴室のご紹介

当社の試聴室は、日本のハイエンドオーディオ業界において最高水準の音響試験施設の一つです。

2007 年 12 月の本社移転に伴い、新たに開設されました。

開設当初から様々な改良が施され、現在の形になっています。

広さ：66 ㎡（40 畳） 天井高：約 3.6m

施工：若林音響（ポニーキャニオンスタジオ、LIQUIDROOM を施工）



この試聴室は、エンジニアが製品設計時に検聴や音質チューニングを行う部屋ですが、製品の取材やデモンストレーション、持ち込み試聴が難しい大型スピーカーの試聴などにも使用されています。

オーディオエンジニアが機器の音質を把握、確認しやすいように綿密に音響特性が整えられています。しかし一般的なスタジオのように響きが抑制された空間と比較すると、オーディファンが音楽を楽しむリスニングルームに近い残響特性

とすることで、実際に製品が使われる環境のシミュレーションもできるようになっています。

ESOTERIC、TEAC すべてのモデルの設計最終確認がこの部屋で行われています。また ESOTERIC 製品では、工場で作った量産品の最初の数台をこの試聴室に持ち込み、音質が設計通りに出来上がっているかの確認作業を行い、最も要求の厳しいオーディオファンを満足させる最高水準の音質を作り上げています。

この部屋は、先代の試聴室となる旧武蔵野本社の試聴室の特性をベースに設計され、オーディオの厳密な試聴が主眼となっていると同時にオーディオフィンの試聴室をシミュレーションできる特性を目指した遮音性能、室内の残響特性、背景騒音レベルなどの調整が行われています。

また音の反射を最適に制御できるよう適切に音響処理が施されており、いわゆる「定在波」の発生を防ぐため、壁の平行面は排除されています。壁面も反射パネルと吸音パネルを分散配置し、壁面からの音の反射量は適正にコントロールされています。

そしてスピーカーが置かれるフロントステージの床は、細い黒いゴムのラインによって区切られています。フロントステージの木製床材は、硬質モルタル床に直接接合されており、スピーカーの振動を直接地面に伝達するように設計されています。（他の部分は木製の床下地で支えられています。）

さらに当社では、オーディオはハードウェアだけでは成立せず、良い再生ソフトがあって初めて成立する文化であるという考えから、スーパーオーディオ CD、アナログレコードの高音質ソフトの制作にも取り組んでおり、この試聴室に専用のマスタリング機材を揃え、社内でマスタリング作業を手掛けています。通常の音楽制作スタジオでマスタリング作業を行うことと大きく違う点は、オーディオファンが音楽を聴く環境で音質の良し悪しの判断を行い、制作作業を行うという点で、まさにオーディオファンによるオーディオファンのための音楽ソフトづくりが行われています。



このように、この試聴室では、スピーカーの向こうにいるオーディオ、音楽ファンの方々に楽しんでいただける高音質オーディオ機器、高音質オーディオソフトをつくるため、エンジニアたちが技術とノウハウ、さらに耳と感性を最大限に生かし、日々試行錯誤と挑戦を行っております。

お問い合わせ先

ティアック株式会社 総務人事部

東京都多摩市落合一丁目 47 番地

TEL : 042-356-9178

FAX : 042-356-9105

E-Mail : teac-ir@teac.co.jp