

VERSION
UPGRADE



DSD Direct Stream Digital SDXC Hi-Res AUDIO

高品質なマスター音源の制作と、異なる環境でも安定した高音質モニターリングができるレコーディングエンジニア必携の業務用レコーディングデバイス『DA-3000』がSDXCカードに対応するなど、新しいファームウェア 2.00を搭載して登場。また、すでにDV-3000をお使いの方も、ファームウェアを無償アップデートすることで、同等の新しい機能が使えるなど、長年、業務用オーディオ機器を手がけてきたTASCAMならではの安心設計です。

V2.00で追加された機能

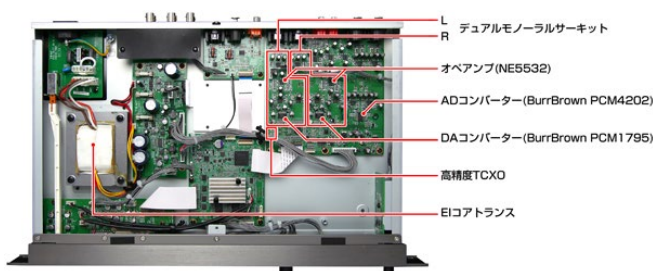
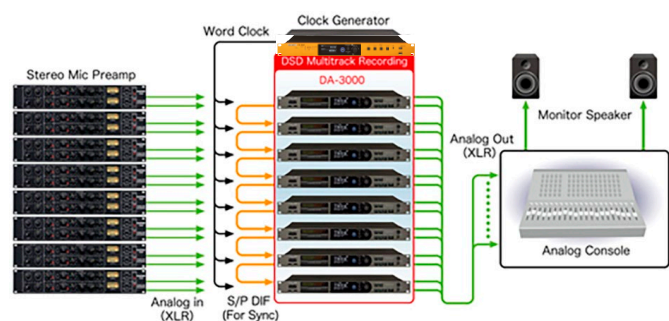
- SDXCに対応、PCM 48kHz/24bit録音で最長234時間40分、DSD 5.6MHz録音で最長46時間56分の録音が可能 (256GBカード使用時)

録音フォーマット	録音時間		
	64 GB	128 GB	256 GB
PCM 48kHz/24bit	58時間 40分	117時間 20分	234時間 40分
PCM 192kHz/24bit	13時間 52分	27時間 44分	55時間 28分
DSD 5.6MHz	11時間 44分	23時間 28分	46時間 56分

- ERASE FORMATに対応し、書き込み速度の回復と安定した録音が可能
- SDカード、USBメモリーからのアップデートに対応

DA-3000の主な特長

- 最大PCM 192kHz、DSD 5.6MHzのハイサンプリングステレオ録音に対応
- 様々な環境に対応する豊富な入出力端子
- 操作性を高めたユーザーインターフェース
- 複数のDV-3000による同期録音に対応、PCM/DSD/ハイサンプリングマルチトラック録音・再生が可能
- 左右chの干渉を排除するデュアルモノラル構成のオーディオ出力回路
- 低ノイズを実現するフルバランスサーキットと高品位ADコンバーター
- 厳しい試聴評価を経て慎重に選定された高品位パーツの数々
- 安定した電流をアナログ部とデジタル部に分離供給するEIコアトランス
- デジタル処理の精度を高める高精度TCXO (温度補償型水晶発振器)
- モニタリングに集中できる静かな環境を提供するファンレス設計



最大PCM 192kHz、DSD 5.6MHzのハイサンプリングステレオ録音レコーダー部はPCM192kHzに加えDSD2.8/5.6MHzによる録音に対応。音楽の特性やアーティストの意向に合わせた録音方式を選択可能です。さらに、複数台での同期走行に対応し、録音・再生ともにサンプル精度での同期走行を実現。DSDマルチトラック録音環境の構築が可能です。入出力端子は業務用音響機器との接続を考慮し、様々な形式の入出力端子を装備。アナログはRCA/XLR、PCMデジタルはRCA COAXIALとXLR AES/EBUによる入出力を装備しています。もちろんDSDデジタル接続も可能で、BNC SDIF-3入出力端子を装備しています。

左右チャンネルの干渉を排除するデュアルモノラルサーキット
 単純なマスターレコーダーにとどまらず、AD/DAコンバーターとしても活用できる高品位な設計を採用。デジタル回路とアナログ回路用に別々の巻き線を持つEIコアトランスを電源部に採用し、出力側オーディオ回路は高品位なモノ回路を2系統搭載するデュアルモノラル構成による高音質出力を実現。オーディオ回路全段においてバランス構成として、入出力双方のノイズを低減しています。クロックには精度 1ppmを誇るTCXO (温度補償型水晶発振器) を搭載。クロックジェネレーター単体機に迫る高精度クロックを基準にデジタルオーディオ処理を行っています。



ステレオマスターレコーダー/ADDAコンバーター DA-3000

ファームウェア V2.00搭載モデル

オープンプライス

TASCAM
TEAC PROFESSIONAL

対応メディア

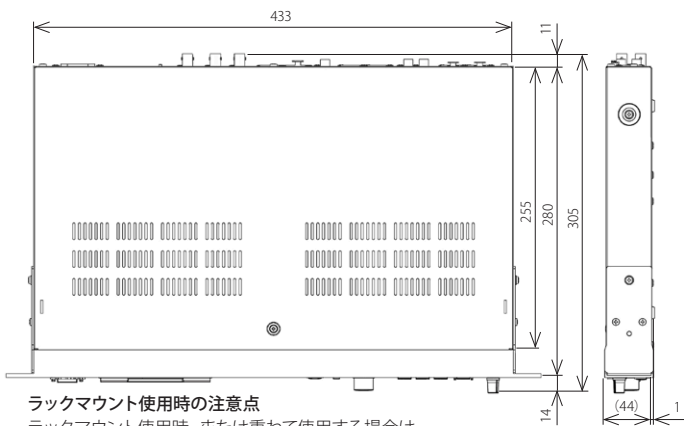
SD SDXCカード(最大 256GB) メディア排出方式: プッシュプッシュタイプ
CF CFカード(1GB ~ 64GB) Type I
USB USBメモリー (2GB ~ 64GB) 再生およびCF/SDとのファイルコピーのみ

録音再生フォーマット

PCM 44.1k/48k/88.2k/96k/176.4k/192kHz, 16bit/24bit
録音時 BWF(拡張子: .wav)
再生時 BWF(拡張子: .wav)、WAV(拡張子: .wav)
DSD 2.8224/5.6448 MHz
録音・再生時 DSDIFF(拡張子: .dff)、DSF(拡張子: .dsf)
チャンネル数 2チャンネル(ステレオ/モノラル×2)

性能

録音	
周波数特性	PCM 20Hz ~ 20kHz(±0.1dB/−0.5dB, Fs=44.1k/48kHz, JEITA) 20Hz ~ 40kHz(±0.1dB/−1dB, Fs=88.2k/96kHz, JEITA) 20Hz ~ 80kHz(±0.1dB/−6dB, Fs=176.4k/192kHz, JEITA) DSD 20Hz ~ 50kHz(±0.1dB/−3dB, DSD, JEITA) 20Hz ~ 100kHz(±0.1dB/−12dB, DSD, JEITA)
歪率	0.003%以下 (Ref: −16dB/BALANCED, JEITA) 0.005%以下 (UNBALANCED, JEITA)
S/N比	PCM 113dB以上 (24bit, Ref: −20dB/BALANCED, JEITA) 111dB以上 (24bit, UNBALANCED, JEITA) DSD 106dB以上 (Ref: −20dB/BALANCED, AES-17 20k LPF) 104dB以上 (UNBALANCED, AES-17 20k LPF)
クロストーク	105dB以上 (1kHz, JEITA)
再生	
周波数特性	PCM 20Hz ~ 20kHz(±0.1dB, Fs=44.1k/48kHz, JEITA) 20Hz ~ 40kHz(±0.1dB/−0.3dB, Fs=88.2k/96kHz, JEITA) 20Hz ~ 80kHz(±0.1dB/−3dB, Fs=176.4k/192kHz, JEITA) DSD 20Hz ~ 50kHz(±0.1dB/−3dB, DSD, JEITA) 20Hz ~ 100kHz(±0.1dB/−12dB, DSD, JEITA)
歪率	0.003%以下 (Ref: −16dB/BALANCED, JEITA) 0.001%以下 (UNBALANCED, JEITA)
S/N比	PCM 118dB以上 (Ref: −20dB/BALANCED, JEITA) 116dB以上 (UNBALANCED, JEITA) DSD 116dB以上 (Ref: −20dB/BALANCED, AES-17 20k LPF) 114dB以上 (UNBALANCED, AES-17 20k LPF)



ラックマウント使用時の注意点

ラックマウント使用時、または重ねて使用する場合は、放熱のため本体上部に1U以上の隙間を確保してください。

ワイヤレスリモコン使用時の注意点

カスケード(同期走行)以外で複数台使用する場合は、混信する場合がありますためリモコンを使用しないでください。

定格

入力	
アナログ・アンバランス	RCAピンジャック 端子 入力レベル 入力インピーダンス 22kΩ以上
アナログ・バランス	XLR-3-31 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD) 端子 基準入力レベル 最大入力レベル 最小入力レベル 入力インピーダンス 10kΩ以上
S/PDIF、CASCADE(アンバランス)	RCAピンジャック、IEC60958-3 (S/PDIF) 端子/フォーマット 入力インピーダンス 75Ω 入力周波数 44.1/48/88.2/96/176.4/192kHz(SRC OFF時)、32~216kHz(SRC ON時) 許容周波数偏差 ±100ppm(SRC OFF時)
AES/EBU(バランス)	XLR-3-31 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD) AES3-2003/IEC60958-4 (AES/EBU) 端子/フォーマット 入力インピーダンス 110Ω 入力周波数 44.1/48/88.2/96/176.4/192kHz(SRC OFF時)、32~216kHz(SRC ON時) 許容周波数偏差 ±100ppm(SRC OFF時)
SDIF-3(アンバランス)	BNCコネクター ×2 (L/R)、SONY SDIF-3/DSD-raw 端子/フォーマット 入力インピーダンス 75Ω ±20% クロック同期周波数 44.1kHz
出力	
アナログ・アンバランス	RCAピンジャック 端子 出力レベル 出力インピーダンス 200Ω以下
アナログ・バランス	XLR-3-31 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD) 端子 基準出力レベル 最大出力レベル 出力インピーダンス 100Ω以下
S/PDIF、CASCADE(アンバランス)	RCAピンジャック、IEC60958-3 (S/PDIF) 端子/フォーマット 出力インピーダンス 75Ω
AES/EBU(バランス)	XLR-3-31 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD) AES3-2003/IEC60958-4 (AES/EBU) 端子/フォーマット 出力インピーダンス 110Ω
SDIF-3(アンバランス)	BNCコネクター ×2 (L/R)、SONY SDIF-3/DSD-raw 端子/フォーマット 出力インピーダンス 10Ω ±20% クロック同期周波数 44.1kHz
WORD SYNC IN	BNCコネクター、5V TTL相当 (入力インピーダンス: 75Ω ±10%) 端子/入力レベル 入力周波数/許容偏差 44.1k/48k/88.2k/96k/176.4k/192kHz、±100ppm
WORD SYNC THRU/OUT	BNCコネクター、5V TTL相当 (出力インピーダンス: 75Ω ±10%) 端子/出力レベル 出力周波数/安定度 44.1k/48k/88.2k/96k/176.4k/192kHz、±1ppm以下 (Ta=25°C)
USBメモリー接続用端子	USB Aタイプ (USB2.0 High-speed 480Mbps, DC5V 0.5A)
キーボード接続用端子	USB Aタイプ (USB1.1 Full-speed 12Mbps, DC5V 0.2A)
ヘッドホン端子/最大出力	6.3mm(1/4")ステレオ標準端子、45mW+45mW (32Ω負荷時、歪率0.1%)
電源、消費電力	AC100V、50/60Hz、24W
外形寸法、質量	483 × 45 × 305 mm (W×H×D)、4.2 kg
付属品	電源コード、ワイヤレスリモコン、リモコン用コイン形電池、ラックマウントビスキット、保証書、取扱説明書

 安全に関するご注意	正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。	水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。
---	---	---

第三者の著作物は、個人として楽しむなどの場合は、著作権法上権利者に無断で使用できません。装置の適正使用をお願い致します。弊社では、お客様による権利侵害行為につき一切の責任を負担致しません。

本カタログ掲載商品の価格には、配送費、設置調整費、アース・工事費、使用済み商品の引き取り費用などは含まれておりません。

Copyright©2016 TEAC Corporation All Rights Reserved. 本書の一部または全部を著作権法の定める範囲を超え、無断で複写、転載することを禁じます。■ご購入の際は、必ず「保証書」の「お買い上げ日・販売店名」等の記載内容をご確認の上、大切に保管してください。■仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。■このカタログをご覧いただいた時期によっては、このカタログに掲載されている製品が生産完了になっていることや、記載の価格が変更になっている場合があります。■製品の色は、撮影や印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。■タスカムおよびTASCAMIはティアック株式会社の登録商標です。■"DSD"は登録商標です。■SDXCロゴはSD-3C, LLCの商標です。■QRコードは(株)デンソーウェアの登録商標です。■その他、記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。

ティアック株式会社

〒206-8530 東京都多摩市落合1-47 <https://tascam.jp/>

タスカム製品の技術的なお問い合わせは、こちらのQRコードから
またはタスカムカスタマーサポートまで。

 **0570-000-809** IP電話・PHSからは、
042-356-9137

受付時間 10:00~12:00/13:00~17:00(土・日・祝日・弊社休業日を除く)

このカタログの記載内容は2016年11月現在のものです。



タスカム製品取扱店